

Aproximación a la trayectoria intelectual de Eli de Gortari (1936-1987)

Angel Chávez Mancilla,

Posgrado Historia y Etnohistoria ENAH-INAH

angelch.mancilla@gmail.com

Introducción

El estudio del marxismo en México ha tenido entre las figuras menos estudiadas a Eli de Gortari¹, no obstante su considerable aportación a la filosofía e historiografía marxista y su cuantiosa producción, que llegó a 33 libros; 39 traducciones de libros; 120 artículos científicos; 23 notas bibliográficas² y 119 artículos entre divulgación científica y de diversas problemáticas educativas de las instituciones universitarias y científicas. Posiblemente esto se deba a que su obra, circunscrita en el materialismo histórico y dialéctico, se distancia de las nuevas corrientes del marxismo.

¹ Un balance de los estudios sobre la obra de Eli de Gortari se encuentra en el primer “Capítulo I. Estado de la cuestión. Escritos que se refieren a la obra de Eli de Gortari”, en Ángel Chávez Mancilla el primer capítulo de *La ciencia de la historia en México. El materialismo histórico en la obra de Eli de Gortari*. Tesis para obtener el grado de licenciado en historia por la UNAM, México, 2015. De esa fecha a la actualidad se han publicado algunos textos con mención a la obra de Eli de Gortari, y que mencionaremos más adelante, no obstante, en términos generales el balance mencionado conserva su vigencia.

² Diferencio *notas bibliográficas* dado que no son textos que brindan-aportaciones fundamentales al estudio de un tema, sino que únicamente se avocan a describir de manera muy general el contenido del libro y brindar una opinión sobre el mismo sin ofrecer una extensa argumentación que sustente la valoración. Por esto digo que no se pueden considerar dichas notas bibliográficas como artículos o reseñas críticas. No obstante tampoco los considero artículos de divulgación, dado que no están dirigidos a un público amplio sino para lectores con intereses particulares. Para este fin retomo la división de las publicaciones de Eli de Gortari establecida en Chávez Carbajal, Marta Guadalupe y Pineda Soto, Zenaida Adriana. *Homenaje póstumo al Dr. Eli de Gortari*. Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo-Instituto de Investigaciones Históricas, 1991.

Buscando contribuir a la comprensión de su posición teórica, a continuación se presenta un acercamiento a su desarrollo intelectual, basado principalmente en sus publicaciones, con breves referencias al contexto político en que se producen. Atendiendo estos dos aspectos, se ha dividido la trayectoria de Eli de Gortari en cuatro periodos: “Antecedentes y definición” (1936-1955), “Pleno desarrollo y producción de sus principales obras” (1955-1968), “El periodo en la cárcel” (1968-1971) y “Lógica, metodología e innovación” (1971 a 1987).

Esta periodización permite abordar particulares de temáticas y los vínculos intelectuales que de Gortari fue construyendo, pero no presenta la existencia de una ruptura esencial en su trayectoria intelectual, de hecho el elemento que atraviesa y da unidad a las distintas etapas es su posición ideológica dentro del marxismo, que se hace presente desde su primera obra y hasta sus últimos escritos. El otro aspecto común es el interés por el estudio científico de la sociedad y la naturaleza.

Antecedentes y definición (1936-1955)

Eli de Gortari nació el 28 de abril de 1918 en la Ciudad de México, lugar donde cursó la educación básica.³ Su producción intelectual inicia en 1936, fecha de su primera publicación (hasta donde hemos podido indagar), un folleto de 38 páginas titulado *Teatro de propaganda*⁴. Fue editado cuando de Gortari tenía 18 años, y consta de dos obras “Plan de estado: obra en seis escenas para veintisiete personajes” y

³ *vid.*, José Manuel Armenta. *Los diecinueve meses del Dr. Eli de Gortari en la recorria de la Universidad Michoacana (1961-1963)*. Tesis para obtener el grado de Licenciado en historia. Universidad Michoacán de San Nicolás de Hidalgo, 2007. p. 54. Armenta señala que en la secundaria tuvo por profesor a Carlos Pellicer, no obstante no hay elementos para destacar hasta dónde le influyó esto.

⁴ Eli de Gortari. *Teatro de propaganda*. México, S/e, 1936.

“Muchedumbre: obra en nueve escenas para veinticuatro personajes”, así como un breve artículo “El arte proletario y el arte socialista”.

La obra "Muchedumbre" fue presentada por los alumnos de la Escuela Nocturna para Trabajadores "Pan, Libertad, Paz", de la Unión de Estudiantes pro Obrero y Campesino, el martes 7 de julio de 1936, en colaboración con el coro de la Escuela Nocturna "Karl Marx" de la Universidad Obrera de México (UOM) dirigido por el militante comunista José Pomar⁵, y fue transmitida por las estaciones de radio XEXM y XEXA de la Secretaría de Educación Pública. Ambas obras son un alegato, “Muchedumbre” a favor de la revolución rusa, y “Plan de Estado” reivindica la construcción socialista basada en los planes quinquenales. En cuanto al texto sobre arte burgués y arte proletario, se halla en sintonía con las posiciones del marxismo ortodoxo.

El surgimiento de este folleto fue posible, por una parte, gracias al contexto político de florecencia de las organizaciones y movimientos de izquierda, así como al impulso de la educación socialista del gobierno de Lázaro Cárdenas. El otro factor fue el contacto de Eli de Gortari con Vicente Lombardo Toledano mientras cursaban la Escuela preparatoria.⁶Se puede suponer que por medio de este vínculo se dio la aproximación de Eli de Gortari a la filosofía marxista, marcando su desarrollo intelectual.

⁵ Olga Picún, “José Pomar: Una labor musical desde la exclusión”, en *Correo del Maestro*, no. 49, p. 52- 55; Maby Muñoz Hénonin. *José Pomar y su música para piano: una aproximación a la obra al compositor*. Tesis para obtener el grado de maestría en música y musicología por la UNAM, México, 2016. p. 51.

⁶ Armenta, *op. cit.*, p. 55.

Se debe considerar que el relacionamiento con la UOM, Lombardo Toledano y Pomar, habla de que para 1938 de Gortari ya había entrado en contacto con intelectuales, artistas y científicos de tendencia de izquierda que un año después confluían, junto con otros como José Mancisidor, Narciso Bassols, los miembros de la LEAR y los militantes del Partido Comunista Mexicano (PCM) en las acciones de apoyo a la URSS durante la Segunda Guerra Mundial.

Exceptuando el citado folleto, su trayectoria intelectual hasta 1948 se orientó hacia la formación académica en el campo de las ciencias. En 1938 estudió Ingeniería petrolera en la Facultad de Ingeniería de la UNAM, que al año abandonó. Ingresó a la Escuela de Ingeniería Municipal de la SEP donde se graduó de Ingeniero Municipal y Sanitario en 1942. También realizó estudios de Licenciado en Matemáticas entre 1942-1945.

A la par de su formación académica, trabajó en la Comisión Nacional de Irrigación de la Secretaría de Recursos Hidráulicos entre 1936 y 1948, y alcanzó a ocupar el cargo de Ingeniero Director "A"; también ejerció como profesor de Hidráulica General y de Estabilidad en la Escuela de Ingeniería Municipal (1943-1945); para 1947 comenzó a impartir diversas asignaturas en la Escuela Normal Superior, tales como cálculo de las Probabilidades, Álgebra, Trigonometría e Historia de las Matemáticas.⁷

Luego de sus estudios en ciencias naturales, en 1946 de Gortari entró al campo de las humanidades al iniciar la Maestría en Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, Institución que lo aceptó como docente aun antes de

⁷ Para esta síntesis curricular nos hemos apoyado en Chávez Carbajal, Marta Guadalupe y Pineda Soto, Zenaida Adriana. *Homenaje póstumo al Dr. Eli de Gortari... op. cit.*

terminar sus estudios; los primeros nombramientos que recibió fueron: Profesor Adjunto de Filosofía de la Ciencia en la FFyL de la UNAM (1948-1951); Profesor Titular de Lógica (1949) y Profesor Interino de Historia de la Ciencia en México (1949).

Estos nombramientos fueron considerados por el mismo de Gortari como un logro, pues en la UNAM teóricamente predominaba la filosofía idealista divorciada de la ciencia, misma que Guillermo Haro había topado y de la que se quejaría posteriormente⁸ y del que Eli de Gortari afirmaría “ha tenido la oportunidad de dictar el primer curso de filosofía que se encuentra a cargo de un profesor marxista en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México”⁹.

Respecto de su paso del campo de las ciencias al de las humanidades, en particular de la filosofía, coincidimos con Victoriano Garza Almanza en que:

La carrera que eligió en un principio fue la de ingeniería, porque creía que eso era matemáticas. Cuando se percató de que se trataba de una carrera tecnológica y no científica a donde había entrado, decidió terminarla y comenzar después con el estudio de las ciencias matemáticas. Más tarde pudo entender que tampoco eran las matemáticas lo que en sí le atraían, sino sus fundamentos; esto es, la filosofía de las matemáticas o las meta-matemáticas.¹⁰

⁸ Guillermo Haro también estudió filosofía en la década de 1940, por lo que se puede suponer que a la situación de tal institución se refirió cuando mencionó: “...una filosofía de carácter teológico y literario, llena de retóricos deseos y de acongojados suspiros. No existen en ella elementos que guíen al hombre a la disciplina fructífera ni al progreso. Ha sido una filosofía redondeada, dogmática, alérgica a toda intervención científica, ajena a los sucesos físicos y las necesidades imperiosas de la naturaleza en constante proceso de evolución.” Guillermo Haro, “En el cielo y en la tierra”, en Eli de Gortari, Samuel Ramos y Guillermo Haro (coords.). *Cuadernos y suplementos del seminario*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1955-1961. Vol. 1, p. 6.

⁹ Eli de Gortari, “El materialismo dialéctico en México”, *op. cit.*, p. 182. También reconoce que otros maestros marxistas han impartido cátedras de filosofía, y hace referencia a Wenceslao Roces, Vicente Lombardo Toledano, Aníbal Ponce y Jesús de Amber Arruza.

¹⁰ Victoriano, Garza Almanza. “Eli de Gortari. Los sueños enterrados de un académico”. *CULCyT*. Enero-abril. 2011. Año. 8, núm. 42. p. 54, disponible en [<http://www2.uacj.mx/IIT/CULCYT/Enero->

No obstante, discrepamos en cuanto a que dicha trayectoria implicara “‘saltos mortales’ del conocimiento tecnológico al científico y luego al metacientífico”¹¹, pues para Eli de Gortari el hilo conductor fue la búsqueda del conocimiento científico, cuya fundamentación necesariamente deriva en el estudio de la filosofía, por lo que en la perspectiva de Eli de Gortari no existe un quiebre radical, sino la continuidad del estudio de la ciencia.

Sumado a lo anterior, la definición ideológica de Eli de Gortari está marcada por lo que podemos llamar un “antecedente fundacional” derivado del temprano contacto que tuvo con el marxismo por medio de Vicente Lombardo y que se expresa en el folleto sobre teatro socialista; esto se puede suponer por el importante papel que de Gortari le otorga a Lombardo Toledano y a la UOM en su recuento sobre el materialismo dialéctico en México.¹² Pero la definición ideológica se dio durante sus estudios de la Maestría en Filosofía, periodo durante el cual se dedicó al estudio del marxismo en relación con la Historia, Lógica, Ciencia y Economía Política; el balance sobre los autores y las lecturas de marxismo que hizo hasta

[abril2011/9%20Columna%20PoP.pdf\], consultado: 5 de febrero 2016.](#) El artículo recoge material de una entrevista realizada al Dr. Eli de Gortari a inicios de los 80's por una televisora del gobierno (no se especifica nombre) desaparecida hace años.

¹¹ *Op. cit.* Garza Almanza. p. 55.

¹² “Lombardo Toledano ha introducido en México, en la teoría y en la práctica, la filosofía del materialismo dialéctico. Ocupándose del desarrollo de la filosofía en México, de la interpretación materialista de la historia, del desenvolvimiento histórico de la cultura, de los problemas de la lógica y de la teoría del conocimiento, del humanismo en la ética socialista, de la necesidad de una educación con fundamento filosófico, Lombardo Toledano ha hecho aportaciones para la comprensión filosófica del Marxismo.”, *vid.*, “El materialismo dialéctico en México”, en *Reflexiones históricas y filosóficas de México*. México, Grijalbo, 1980 pp. 178. El artículo se publicó originalmente en la revista *Filosofía y Letras* no. 41-42, en 1951. En el mismo sentido *vid.*, Eli de Gortari, “Lombardo Toledano y la filosofía en México”, *El popular*, Suplemento especial, 16 julio de 1950.

1950 se puede encontrar en la última parte de su estudio “El materialismo dialéctico en México”.¹³

El acontecimiento que se puede tomar como el símbolo de su plena definición ideológica ocurrió en diciembre de 1949, cuando se graduó con la tesis *La ciencia de la lógica*.¹⁴ Su tesis fue elogiada por el historiador y literato marxista José Mancisidor, quien escribió: “desde el intento de Adalberto García de Mendoza de elaborar un estudio de los fundamentos filosóficos de la lógica dialéctica, no había tenido conocimiento de un esfuerzo similar, sino hasta la aparición del texto de Eli de Gortari”.¹⁵

Su tesis *La ciencia de la lógica*, posteriormente editada como libro, marcó su consolidación en el marxismo, y puede ser tomada como inicio de su etapa de madurez intelectual a partir de haber adoptado una concepción filosófica de la realidad social y natural, que le permitirá adentrarse posteriormente al estudio de la historia de la ciencia en México, y enriquecer la filosofía marxista de corte ortodoxo.

Tal acontecimiento no fue cosa menor en un contexto que Adolfo Sánchez Vázquez, quien fue ayudante de Eli de Gortari en sus cátedras de filosofía, describió de la siguiente forma:

Dominaba entonces en la facultad [FFyL UNAM] la filosofía alemana, revitalizada por los filósofos españoles [...] la novedad en aquellos años –mediada ya la década–

¹³ Eli de Gortari, “El materialismo dialéctico en México”, *op. cit.*, pp. 179-182. En este texto divide las contribuciones teóricas a la filosofía marxista en cuatro rubros: historia de la filosofía, economía política, filosofía de la ciencia y lógica materialista dialéctica.

¹⁴ Eli de Gortari. *La ciencia de la lógica*. Tesis para obtener el grado de maestro en filosofía por la FFyL UNAM. México, 1949. La primera edición del texto en forma de libro se hizo por parte de la Universidad Michoacana: Morelia, UMSNH, 1950. Posteriormente el texto fue editado por la editorial Grijalbo en 1979.

¹⁵ José Mancisidor, “Presentación” en Eli de Gortari. *La ciencia de la lógica*. México, Grijalbo, 1979. p. 15.

estuvo representada por la irrupción de varios jóvenes filósofos que construyeron el grupo “Hyperion”. Encabezados por Zea y estimulados por el historicismo de Gaos se dieron a la tarea de construir una “filosofía de lo mexicano” que era bien vista por la ideología del régimen oficial.¹⁶

También en 1949 de Gortari comenzó a publicar artículos de divulgación sobre Filosofía e Historia de la Ciencia en los periódicos *El nacional* y *Excélsior*, entre los que se encuentran “El método crítico en la ciencia natural”¹⁷; “La astronomía maya”¹⁸; “La numeración moderna utilizada por los mayas”¹⁹ y “El arte de los metales en el México antiguo”²⁰; estos textos posteriormente le sirvieron para redactar su *Historia de la ciencia en México*.

El vínculo entre el estudio de la Historia de la Ciencia y su tesis de Maestría se encuentra en que la lógica desde la concepción marxista que adoptó Eli de Gortari, es necesaria para acceder al conocimiento científico, y como parte de la filosofía es también una ciencia, así pues: “La lógica, examinando las formas del pensar, estudia la estructura del conocimiento científico. Investigando los modos de pensamiento, por medio de los cuales se elaboran y se constituyen las ciencias, la lógica formula la teoría de los métodos y las funciones utilizadas en el trabajo de investigación científica.”²¹

¹⁶ Adolfo, Sánchez Vázquez. “Autobiografía intelectual: mi obra filosófica”, en *Anthropos. Revista de documentación científica de la cultura*. No. 52. Agosto 1985. pp. 14-15.

¹⁷Eli de Gortari. “El método crítico en la ciencia natural, I.” *El nacional*, 24 de abril, 1949. y “El método crítico en la ciencia natural II.”, *El nacional*, 1° de mayo, 1949.

¹⁸ Eli de Gortari. “La astronomía maya”, *Excélsior*, 11 de junio, 1949.

¹⁹Eli de Gortari. “La numeración moderna utilizada por los mayas”, *Excélsior*, 26 de mayo, 1949.

²⁰Eli de Gortari. “El arte de los metales en el México Antiguo”, *Excélsior*, 27 de julio, 1949.

²¹ La versión que cito es la edición que hizo la editorial Grijalbo: Eli de Gortari. *La ciencia de la lógica*. México, Grijalbo, 1979. p.32.

Tal visión recoge uno de los principales señalamientos que Engels plasmó en *El Anti-Dühring* con respecto a la relación entre la filosofía y las ciencias “Todo lo que queda en pie de la anterior filosofía, con existencia propia, es la teoría del pensar y de sus leyes: la lógica formal y la dialéctica. Lo demás se disuelve en la ciencia positiva de la naturaleza y de la historia”.²² Se considera plausible que de esta concepción se derivara la búsqueda de una lógica dialéctica que marcara el desarrollo intelectual de Eli de Gortari.

Su tesis de maestría se sustenta en las múltiples citas y paráfrasis de obras de Marx, Engels y Lenin, pero también tiene referencias a Hegel. En su libro es evidente su adhesión a las tesis fundamentales del materialismo dialéctico. En opinión de José Mancisidor:

Eli de Gortari; cuya honestidad de pensador es equivalente a su honestidad de hombre, se apoya en el marxismo para el desarrollo de su tesis, partido de la concepción general de que ‘existe una identidad esencial entre las leyes del pensamiento y las leyes de la naturaleza y la sociedad’ [...] Sus conclusiones, nacidas de hondas raíces científicas, acusan un dominio absoluto de la teoría marxista.²³

A los estudios de maestría de Eli de Gortari, que denotan su clara orientación ideológica, siguió la consolidación de su visión con un mayor enriquecimiento también dentro del campo de la lógica, que se concretó en 1955 con su tesis de

²² Federico Engels, *Anti-Dühring. La subversión de la filosofía por el señor Dühring*. México, Ediciones de Cultura Popular, 1975. p. 27.

²³ *Ibíd.* p. 16. Este extracto es parte de un comentario que Mancisidor hace en Enero de 1950 al respecto de la tesis de maestría de Eli de Gortari; fue incluido en la edición de Grijalbo.

doctorado *Teoría del juicio y de la inferencia lógica*²⁴. Esta investigación fue esencial en su formación y trayectoria intelectual, pues implicó la profundización de sus estudios de lógica dialéctica, y los capítulos “Teoría de la inferencia deductiva”, “Teoría de la inferencia transductiva” y “Teoría de la inferencia inductiva”, fueron la base para la posterior elaboración de su *Introducción a la lógica dialéctica*.

En 1955, con la publicación de su tesis de doctorado se puede establecer el final del periodo de antecedentes y definición de la trayectoria de Eli de Gortari. Se concreta su adscripción ideológica dentro del marxismo, y se definen sus principales campos de estudio: la lógica y la historia y filosofía de la ciencia. Otro acontecimiento que permite hacer el corte en 1955 es la fundación del Seminario de Problemas Científicos y Filosóficos, proyecto que custodió el desarrollo de uno de los momentos más fructíferos y de mayor enriquecimiento en su trayectoria.

Entre los acontecimientos políticos que influyeron en su desarrollo intelectual se encuentra la Segunda Guerra Mundial, que repercutió en la relación entre los comunistas y los intelectuales y demás grupos de izquierda por medio de la política del Frente Popular. También es relevante el inicio de la Guerra Fría y la disputa ideológica que implicó por parte del bando soviético, el fortalecimiento de instrumentos como el Instituto de Intercambio Cultural Mexicano-Ruso (IICM-R) fundado en 1944, y el movimiento de lucha por la paz, a los que estuvo ligado Eli de Gortari.²⁵ Su participación con el IICM-R permite afirmar que estaba en relación con

²⁴ Eli de Gortari. *Teoría del juicio y de la inferencia en la lógica dialéctica*. Tesis para obtener el grado de doctor por la FFyL de la UNAM, México, 1955.

²⁵ Una de sus participaciones en el movimiento por la paz fue como orador en el acto del 10 de febrero de 1952 en el Teatro Lirico de la Ciudad de México, vid. *Cultura Soviética*, no. 89, marzo 1952, p. 44. En 1954 el mencionado Instituto auspició la visita de Eli de Gortari y otros intelectuales mexicanos, a la URSS para presenciar el desfile del 1° de mayo. vid., *Cultura Soviética*, no. 119,

los intelectuales y científicos que promovían propuestas y polémicas sobre la relación entre ciencia y marxismo²⁶, tema que de Gortari abordó postreramente.

Pleno desarrollo y producción de sus principales obras (1955-1968)

La primera sesión del Seminario de Problemas Científicos y Filosóficos (SPCyF) se efectuó el 21 de febrero de 1955. Este proyecto respondió al interés común de estudiar la relación entre ciencia y filosofía, esto lo constatan los textos fundacionales que pertenecen a Eli de Gortari: “Bases de organización del Seminario”²⁷; Guillermo Haro: “En el cielo y en la tierra”²⁸; y Samuel Ramos: “Relaciones entre la filosofía y la ciencia”.²⁹ No obstante, Eli de Gortari fue quien cargó con la mayor parte del trabajo, además de diseñar el funcionamiento del

1954, p. 5. En *Cultura Soviética*, revista de este instituto, Eli de Gortari publicó “Vida y obra de Isaac Ochoterena”, *Cultura Soviética* no. 80, junio 1951.

²⁶ Respecto a los científicos favorables a la URSS podemos mencionar al astrónomo Luis Enrique Erro Soler, al físico matemático Carlos Graef y al físico Manuel Sandoval Vallarta, a quienes el IICM-R publicó el folleto *Cuatro conferencias sobre ciencias exactas en la URSS*. México, Instituto de Intercambio Cultural Mexicano-Ruso, 1945. Sobre el mismo caso *vid.*, Ángel Chávez, “De físicos, matemáticos y astrónomos” en *El Machete. Revista teórica y política*. 17 de abril del 2020, disponible en [<http://elmachete.mx/index.php/2020/04/17/de-fisicos-matematicos-y-astronomos/>], consultado: 20 de agosto 2020. En el campo de la biología destaca Enrique Beltrán (quien fue acogido por la UOM) y su libro *Problemas biológicos. Ensayos de interpretación dialéctica materialista*. Prólogo de Marcel Prenant. Monterrey, Instituto de Investigaciones Científicas de la Universidad de Nuevo León, 1945. También se puede considerar al Dr. Alfonso Pruneda, al Ing. Manuel Meza, Narciso Serradell, Dr. Ignacio Millán Maldonado, Dr. Julián Rodríguez Adame e Ismael Cosío Villegas. El vínculo de estos con la URSS se estableció por medio de su partición con el del IICM-R.

²⁷ Eli de Gortari, “Bases de organización del Seminario”, en Eli de Gortari, Samuel Ramos y Guillermo Haro (coords.), *Cuadernos y suplementos del seminario*, *op. cit.* 15-16

²⁸ Guillermo Haro, *op. cit.* Guillermo Haro también colaboró con el IICM-R y en los actos de lucha por la paz, por lo que ahí también coincidió con Eli de Gortari.

²⁹ Samuel Ramos, “Relaciones entre la filosofía y la ciencia”, en Eli de Gortari, Samuel Ramos y Guillermo Haro (coords.), *Cuadernos y suplementos del seminario de problemas científicos y filosóficos. Primera serie* (México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1955-61) Vol. I, 12. Eli de Gortari y Samuel Ramos se conocieron en 1946 cuando aquél tomaba la clase de Historia de la Filosofía en México impartida por éste. Probablemente Samuel Ramos, quien fue director de la FFyL durante el periodo de 1945-1953, fue de gran importancia para el desenvolvimiento de Eli de Gortari en el medio académico e institucional, pues los primeros nombramientos de profesor que tuvo Eli de Gortari se dieron en estos años, y la participación de Eli de Gortari en la fundación del SPCyF demuestra la cercanía que existía entre Samuel Ramos y él.

Seminario se ocupó de coordinarlo, recibía la correspondencia³⁰, y fue editor de las publicaciones expedidas por el Seminario, agrupadas en tres colecciones: “*Cuadernos del Seminario de Problemas Científicos y Filosóficos*”, “*Suplementos del Seminario de Problemas Científicos y Filosóficos*” y *Problemas científicos y filosóficos*”.³¹

En un espacio de diez años el Seminario mantuvo sesiones mensuales y contó con la participación de un total de 225 investigadores. Pero la etapa de mayor labor se dio entre 1955 y 1960, en este periodo se editaron 15 títulos de la colección “Problemas...”; la primera serie de Cuadernos..., que constó de 18 títulos, y una segunda de 20; la primera serie de suplementos, que incluyó 10 títulos, y la segunda con 30. En las temáticas abordadas en la labor editorial y las sesiones del Seminario, están presentes los intereses de Eli de Gortari sobre historia y filosofía de la ciencia, así como su orientación ideológica marxista, que sin predominar sí fue un enfoque que se presentó de forma recurrente.

Ejemplo del diálogo entre ciencia, historia y filosofía, desde el enfoque marxista, es la publicación de *La ciencia en la historia*³² y *La ciencia en nuestro tiempo*³³ de John Bernal, los dos traducidos por Eli de Gortari; así como *La libertad*

³⁰ La correspondencia se enviaba a Eli de Gortari en la dirección: Centro de Estudios Filosóficos, Torre de Humanidades 4 piso, Ciudad Universitaria.

³¹ En los *Cuadernos...* se publicaban los textos presentados en las sesiones del seminario; los *Suplementos...* eran materiales complementarios sobre los temas tratados por el Seminario; la colección “*Problemas...*” se dedicó a la publicación de obras monográficas de mayor tamaño.

³² John Desmond Bernal. *La ciencia en la historia*. Traducción de Eli de Gortari. México, UNAM, Dirección General de Publicaciones, 1959. “Problemas científicos y filosóficos” no. 17.

³³ John Desmond Bernal. *La ciencia en nuestro tiempo*. Traducción de Eli de Gortari. México, UNAM, Dirección General de Publicaciones, 1960. “Problemas científicos y filosóficos” no. 18.

de la necesidad³⁴, *Reconstruyendo el pasado*³⁵, Horacio Labastida *Experiencia y deducción*³⁶; de Wenceslao Roces, *Algunas consideraciones sobre el vicio del modernismo en la historia antigua*, de Francisco López Cámara: *La teoría del reflejo y la historia; ¿Comunismo o democracia social?* de Jesús Silva Herzog.³⁷

Al respecto de este último autor y las publicaciones del Seminario, es posible establecer un vínculo entre de Gortari y Jesús Silva Herzog, pues además de que fue invitado a exponer en el Seminario el 13 de octubre 1959³⁸, varias de las ponencias presentadas en el Seminario también fueron publicadas en la revista que dirigía: *Cuadernos Americanos*. Sumado a esto, Silva Herzog recordando a Eli de Gortari afirmó “un colaborador excelente de *Cuadernos Americanos*”³⁹.

En la segunda etapa del desarrollo intelectual de Eli de Gortari, que abarca de 1955 a inicios de 1968, se dio la publicación sus libros que hoy cuentan con mayor reconocimiento y difusión: *Introducción a la lógica dialéctica* de 1956⁴⁰, *La*

³⁴ John Desmond, Bernal. *La libertad de la necesidad*. México, UNAM, Dirección General de Publicaciones, 1958. “Problemas científicos y filosóficos no. 8”.

³⁵ Gordon Childe *Reconstruyendo el pasado*. Traducción de Eli de Gortari. México, UNAM, 1958. “Problemas científicos y filosóficos no. 12”. El interés de Eli de Gortari por la obra de Gordo Childe se constata en la traducción de *Los orígenes de la civilización* que hizo en 1954 para el Fondo de Cultura Económica.

³⁶ Conferencia del 29 agosto 1955. Antes formó parte de *Cuadernos Americanos*, no. 1, (1955): 1-16.

³⁷ Otros ejemplos son Eugenio Fernández Méndez, *Criterios de la periodización cultural de la historia*, de Jacques Hadamard y A. D. Alexandrov *Las definiciones axiomáticas en las matemáticas*; de Nicolai I. Lobachevski *Pangeometría*; Roger Garaudy *Del empirismo lógico a la semántica*; Alexandr. D. Alexandrov *Examen de la teoría de la relatividad restringida*.

³⁸ Jesús, Silva Herzog. “¿Comunismo o democracia social?” Esquema para un libro. Sesión efectuada en el Pabellón Van Graaff, Instituto de física de la UNAM. El texto fue el no. 20 de la segunda serie de Cuadernos... y apareció también en *Cuadernos Americanos*. año XIX, no. 1, 1960, pp. 18-52.

³⁹ Silva Herzog y Magdalena Muñoz. *Biografías de amigos y conocidos*. México, Cuadernos Americanos, 1980. p. 186. Herzog hace referencia a 11 artículos, no obstante no hemos comprobado si estos son una selección o la totalidad de los textos que de Gortari destinó a *Cuadernos Americanos*.

⁴⁰ *Introducción a la lógica dialéctica*. México, FCE, 1956 segunda edición en 1959. La obra contó con una traducción al ruso *Vviedienie v Dialektischeskiu Logiku*, Traducción de I.E. Shokinói, Moscú,

ciencia en la reforma de 1957 y *La ciencia en la historia de México* de 1963, *Dialéctica de la física* 1964 y *Lógica General* 1965.⁴¹

En esta etapa Eli de Gortari profundiza el estudio de la lógica y la dialéctica, y su concepción filosófica encuentra una exposición más madura en 1956 con la 1ª edición de *Introducción a la lógica dialéctica*; este libro contiene un mejor y más amplio tratamiento del tema, con enriquecido de las categorías filosofía, ciencia, dialéctica y teoría del conocimiento. El libro contiene, a decir de Adolfo Sánchez Vázquez, una mayor definición de los caracteres marxistas siguiendo las concepciones filosóficas de Marx y Engels, enriquecidas en el ámbito de la dialéctica materialista, por Lenin:

El contenido de la obra está constituido –como hemos visto- por el examen de las leyes dialécticas, que rigen la naturaleza, la sociedad y el pensamiento mismo, y el estudio de las categorías que, concebidas dialécticamente, permiten captar la realidad en sus relaciones de interdependencia, en su desarrollo y contradicciones internas. [...] Con su obra, se precisa el contenido de la lógica dialéctica en un sector de la dialéctica materialista, que, como demuestra la discusión entre los lógicos marxistas, exige una mayor profundización.⁴²

Un mérito que es dable reconocer a *Introducción a la lógica dialéctica* de Eli de Gortari es que, pese a ser un libro anterior a los debates soviéticos de 1950 sobre la lógica dialéctica⁴³, sí fue uno de los primeros libros a nivel mundial y el primero

Izdatelstvo Innostranoi Literaturi, 1959. Esta traducción se basó en la segunda edición de en español de *Introducción a la Lógica Dialéctica*.

⁴¹ *La ciencia en la reforma*. México, UNAM, 1957.; *La ciencia en la historia de México*. México, FCE, 1963; *Dialéctica de la física*. México, UNAM, 1964; *Lógica General*. México, Grijalbo, 1965.

⁴² *Ibíd.* pp. 374.

⁴³ Al respecto de la posición de Eli de Gortari frente al debate soviético sobre la relación entre lógica formal y lógica dialéctica, *vid.*, Ángel Chávez Mancilla, “Capítulo V. Respecto a la lógica formal y la lógica dialéctica” en *La ciencia de la historia en México... op. cit.*, pp.175-209.

de lengua española en abordar esta temática de manera amplia y sistemática, recogiendo y buscando responder a los problemas planteados por los lógicos soviéticos.⁴⁴ El mismo Eli de Gortari señaló:

Este libro conserva su novedad original de ser, junto con la obra contemporánea de Béla Fogarasi, el primero en ofrecer un tratamiento sistemático de la lógica dialéctica materialista, no solamente en México, sino en todos los países del mundo, lo cual nos produce una satisfacción profunda. Por esta razón; esta obra nuestra fue también la primera Lógica dialéctica que se publicó en ruso, al hacerse la edición soviética en 1959, traducida de la segunda en castellano.⁴⁵

Introducción a la lógica dialéctica fue la obra fundamental de Eli de Gortari. El desarrollo de sus investigaciones filosóficas se expresó a lo largo de las múltiples reelaboraciones que hizo de éste. La primera reelaboración en una segunda edición la hizo el autor tres años después (1959); ésta tuvo cambios substanciales con la modificación de cuatro de sus secciones y la adhesión de dos apéndices. Tendría una 3ª edición en 1965 aunque ésta sin cambios de fondo. El resumen de los cambios habidos en cada edición, y el agradecimiento a Adolfo Sánchez Vázquez por las críticas que nutrieron el desarrollo de su obra, los explica el mismo de Gortari en la “Nota a la segunda edición” escrita en el año de 1958, la repite en la “Nota a la cuarta edición” 1972 y la “Nota a la nueva edición de la Editorial Grijalbo” de 1979.⁴⁶

⁴⁴ Walter Beller señala que las lógicas de M. Rosental y M.M. Alexéiev son de 1960. Vid. Walter, Beller *op. cit.* p. 8. Respecto a los debates de lógica habidos en la URSS véase el capítulo V de la presente tesis.

⁴⁵ Eli de Gortari. *Introducción a la lógica dialéctica*. México, Grijalbo, 1979. p. 12.

⁴⁶ *Ibíd.* pp. 7-12.

En esta etapa también se concretó su producción historiográfica, anticipada en múltiples artículos de difusión, con *La ciencia en la reforma* (1957) en que trata la relación recíproca entre los desarrollos científicos y el periodo de la Reforma del siglo XIX en México. Este libro representa un avance substancial ante los artículos de historia de la ciencia que había publicado hasta entonces. En este libro, sobre todo en su introducción, de Gortari plasma las bases teóricas para la interpretación de la historia de la ciencia en que derivaron sus estudios; además ejemplifica la aplicación práctica de la teoría de una manera sólida, esto debido a que la extensión del libro, que es mayor a la de los artículos, le permite exponer de manera amplia la relación entre las diversas determinaciones del ámbito social y político con el científico.

Asimismo, seis años después publicó su más destacada producción historiográfica: *La ciencia en la historia de México*⁴⁷. Este libro representa un salto cualitativo en su producción historiográfica, por el largo el periodo histórico que aborda y la metodología explicativa que desarrolla para explicar la relación de mutua determinación entre el desarrollo social y el científico a lo largo de toda la historia de México; también plasma desde su concepción marxista, el desarrollo histórico de México, en una explicación sintética, sistemática y general, que denota la influencia de la obra de John Bernal.⁴⁸

⁴⁷ Eli de Gortari. *La ciencia en la historia de México*. México, Fondo de Cultura Económica, 1963. El libro fue reeditado en 2016.

⁴⁸ Al respecto de los vínculos entre la obra historiográfica de John Bernal y la de Eli de Gortari, *vid.*, Rafael Guevara Fefer, "La ciencia en la historia de México de Eli de Gortari, a propósito de su reedición por el Fondo de Cultura Económica en 2016", en *Saberes. Revista de historia de las ciencias y las humanidades*, vol. 1, núm. 4, julio-diciembre/2018. pp. 140-148.

Por otra parte, la asimilación de los desarrollos científicos a través del materialismo dialéctico, le permitieron a Eli de Gortari elaborar un libro en que puso de manifiesto la vigencia de la dialéctica materialista para analizar la realidad natural; este libro fue *Dialéctica de la física* (1964), cuyo contenido fue innovador dentro de la academia mexicana y las agrupaciones políticas guiadas por el Marxismo. También es de importancia debido a que fue la concreción de estudios de ciencia puestos ante la luz de la filosofía marxista, que le dotaron de fundamentos gnoseológicos, metodológicos y de la dialéctica como base explicativa de los procesos naturales y sociales.

Además de estas producciones monográficas de Gortari tuvo una amplia producción de artículos de carácter científico y de divulgación. Entre las revistas del ámbito académico en las que participó se encuentra, *Filosofía y Letras* y *Diánoia*; también colaboró con revistas políticas de izquierda como *Cuadernos americanos* y *Política*⁴⁹; y en diarios, como el *Excélsior*.

Durante este periodo también se desarrolló su participación política, que le llevó a vincularse con el Comité Nacional Permanente de Solidaridad con Vietnam, la Sociedad Mexicana de Amistad con China; también participó del Círculo de Estudios Mexicanos dirigido por Alonso Aguilar Monteverde, Jorge Carrión y Adela Salazar; también participó del Movimiento de Liberación Nacional (MLN) y estuvo vinculado al PCM sin militar formalmente.⁵⁰ El contacto con el MLN permite

⁴⁹ Hurías Horcasitas, "Alianzas efímeras: izquierdas y nacionalismo revolucionario en la revista *Política. Quince días de México y el mundo* (1960-1962)", en *Historia Mexicana*, vol. 68, no. 3, enero-marzo 2019. pp.1205-1252.

⁵⁰ Al respecto vid. Ángel Chávez Mancilla, "De la Nicolaíta al 68. Eli de Gortari y la protesta universitaria", *Signos Históricos*, no. 37, ejero-junio, 2017. pp. 129-131. En el MLN convergió con

establecer vínculos entre los políticos e intelectuales de izquierda, por tanto no es raro que fuera en el Estado natal de Lázaro Cárdenas, uno de los principales exponentes de dicha agrupación política, donde Eli de Gortari tuvo una de sus más importantes participaciones políticas en 1960 al ocupar el cargo de rector de la Universidad Michoacana de San Nicolás⁵¹, lo que le requirió una importante inversión de tiempo y afectó la dinámica del Seminario de Problemas Científicos y Filosóficos. De igual forma la participación política de Eli de Gortari, también vinculada a la Universidad y los estudiantes, se expresó con su apoyo al movimiento de 1966 en la UNAM.⁵²

El periodo en la cárcel (1968-1971)

El cierre del segundo periodo en la trayectoria intelectual de Gortari y el inicio del tercero tiene por parte aguas su participación política en el movimiento de 1968⁵³ y su posterior encarcelamiento entre finales de 1968 e inicios de 1971⁵⁴, fenómeno que implicó un cambio en su ritmo de trabajo y complicó la continuación de sus investigaciones.

⁵¹ El rectorado de Eli de Gortari estuvo constantemente asediado por las fuerzas políticas de derecha, y finalizó debido a la intervención del ejército y el gobierno estatal. *vid.*, Ángel Chávez, “De la Nicolaíta al 68. Eli de Gortari y la protesta universitaria”, *Signos Histórico*, no. 37 (2017): 132-139. Guillermo Espinosa Parra, *El Rectorado del Dr. Eli de Gortari en la Universidad Michoacana, 1961-1963*, Tesis para obtener el título de licenciado en historia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2008; Daniela Morales Muñoz. *45 días de conflicto universitario en la prensa Moreliana. Febrero y Marzo de 1963*. Tesis para obtener el grado de Licenciado en historia, Universidad Michoacán de San Nicolás de Hidalgo. 2009; José Manuel Armenta. *op. cit.*

⁵² Ángel Chávez Mancilla, “De la Nicolaíta al 68. Eli de Gortari y la protesta universitaria”. *op. cit.*

⁵³ Sobre la participación de Eli de Gortari *vid.*, Ángel Chávez Mancilla, “De la Nicolaíta al 68. Eli de Gortari y la protesta universitaria”.

⁵⁴ Sobre su participación en el movimiento de 1968 *vid.* Ángel Chávez, “De la Nicolaíta al 68... *op. cit.* Un estudio más específico sobre su participación en dio movimiento se presentó en el Congreso Internacional. A 50 años del 68, con la ponencia “De la cátedra a la cárcel: Eli de Gortari y la coalición de profesores en el 68”, próxima a publicarse en las memorias del congreso como *A 50 años del 68: Utopía en movimiento*.

Estando preso de Gortari redactó *Iniciación a la lógica* (1969), *Siete ensayos filosóficos* (1969) y *El método dialéctico* (1970).⁵⁵ Ninguno de estos tres libros representa un trabajo plenamente innovador dentro de su propia obra, son más bien libros de divulgación, el primero fue hecho con el objetivo de ser libro de texto a nivel bachillerato, los otros dos son la compilación de artículos de años anteriores que modificó para poder exponerlos en forma de libro, y que, respecto al contenido solo *El método dialéctico* presenta cambios substanciales.

No obstante estos libros tienen la virtud de haber sido elaborados pese a las condiciones desfavorables en que se encontraba y de las que da cuenta en el prólogo a *El método dialéctico*:

Este libro es el tercero que terminé dentro de las difíciles condiciones en que me encuentro, preso en la cárcel de Lecumberri desde septiembre de 1968. Además, tuve que redactarlo dos veces, debido a que el primero de enero pasado, cuando tenía prácticamente terminada la primera redacción, desapareció junto con otros muchos materiales originales, libros, máquina de escribir y otros instrumentos de trabajo, durante el violento saqueo de que se nos hizo víctimas a los presos políticos en nuestras celdas.⁵⁶

Lo que sí implicó una nueva elaboración fueron sus artículos sobre la predicción y previsión que publicó estando preso significaron avances en sus investigaciones sobre el campo científico y filosófico.⁵⁷

⁵⁵ Eli de Gortari. *Iniciación a la lógica*, México, Grijalbo, 1969.; *Siete ensayos filosóficos*. México, Grijalbo, 1969; *El método dialéctico*. México, Grijalbo, 1970.

⁵⁶ Eli de Gortari. *El método dialéctico*. México, Grijalbo, 1970. p. 11. Sobre su estancia en la cárcel vid. Ángel Chávez, "José Revueltas y Eli de Gortari. Dos intelectuales ante el 68", en *Academus*, pp. 41-47.

⁵⁷ Eli de Gortari. "Previsión y cambio del futuro". *Cuadernos americanos*, Año XXVIII, No. 1.; "La predicción y sus consecuencias", *Diánoia*, Año XV, No. 15; "La predicción y sus consecuencias", *Diánoia*, año XV, no. 15, pp. 161-179; "Lógica de la predicción", en, Tomás Garza H., Camilo Dagun,

Mientras se encontraba en la cárcel, participó de la huelga de hambre promovida por los presos políticos, pero debido a su previo mal estado de salud derivado de la diabetes, no pudo continuar. En los informes de la DFS consta que veían en Eli de Gortari un hombre decidido a abandonar la cárcel a cualquier costo. Otro acontecimiento ocurrido en este periodo, y que da cuenta de las redes de filósofos en que se encontraba inmerso, fue la visita que le hizo Rudolf Carnap.⁵⁸ Cabe mencionar que durante este periodo (entre 1968 y 1970) fue secretario de la Asociación Filosófica de México, cargo que se le otorgó de forma honorífica.

Lógica, metodología e innovación (1971 a 1987)

Al salir de la cárcel de Gortari continuó sus estudios sobre metodología de las ciencias, con *La metodología: Una discusión; Metodología y crítica económica; El método de las ciencias, nociones elementales* y *La metodología: Una discusión y otros ensayos*.⁵⁹ El último texto mencionado es una compilación de artículos sobre la misma temática y la exposición de un debate surgido con Mario Bunge, personaje a quien de Gortari había publicado dos textos por medio del Seminario de

Eli de Gortari, et. al. *El Problema de la Predicción en las Ciencias Sociales*. México, UNAM-Instituto de Investigaciones Sociales, 1969, pp. 5-22.

⁵⁸ Dicha experiencia es narrada por el mismo Carnap en un reporte para la American Philosophical Association sobre filósofos mexicanos encarcelados, se puede consultar en la sección "NOTAS y noticias", *The Journal of Philosophy*, vol. 67, núm. 24, 1970. pp. 1026-1029. La versión en español es de Álvaro Peláez Cedrés "Informe Rudolf Carnap sobre filósofos mexicanos presos" en *Signos filosóficos*, vol. 13, no. 26, México, julio-diciembre, 2011. Versión en línea disponible en [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-13242011000200008&script=sci_arttext].

⁵⁹ Los datos de los libros mencionados son los siguientes: Eli de Gortari. *La metodología: Una discusión*. México, Universidad Autónoma de Nuevo León, 1975; Eli de Gortari, Camilo Dagum, M. Allais, V. Castellanos, N. Georgescu-Roegen, et al. *Metodología y crítica económica*. México, FCE, 1978.; *El método de las ciencias, nociones elementales*. México, Grijalbo, 1979 y *La metodología: Una discusión y otros ensayos*. México, Grijalbo, 1979.

Problemas Científicos y Filosóficos.⁶⁰ Al campo de la metodología haría nuevos aportes en la década de 1980 con *Metodología general y métodos especiales*⁶¹; *Conclusiones y pruebas en la ciencia*.⁶²

En este mismo periodo de Gortari publicó tres libros referentes a estudios históricos *Ciencia y conciencia en México, 1767-1883*; *En torno a la astronomía*; y *Reflexiones Históricas y filosóficas sobre México*. El primero es una extensión de su pasado libro *La ciencia en la reforma*, y los otros dos están elaborados con base en artículos que ya antes había publicado y que modificó secundariamente para constituir los libros.⁶³

Por otra parte, sus estudios de lógica derivaron en su cuarta y última edición de *Introducción a la lógica dialéctica* (1972), que representa la culminación de sus estudios de dicho tema, pues los cambios de esta edición fueron los definitivos en cuanto a esencia y contenido, de tal manera que las posteriores ediciones no contienen cambios de importancia. Enunciando los cambios que presentó esta 4ª edición, Eli de Gortari escribió:

El texto de esta edición ha sido revisado cuidadosamente, para actualizarla de acuerdo con el avance de las investigaciones más recientes. Como consecuencia, se han hecho modificaciones amplias y se le han agregado muchas secciones enteramente nuevas. Principalmente, hemos modificado y ampliado las secciones.

⁶⁰ Mario Bunge. “¿Qué significa la ‘ley’ científica?” (1958) y la traducción del texto de Charles W. Morris “Fundamentos de la teoría de los signos” (1958), ambos en la segunda serie de Suplementos del Seminario de Problemas Científicos y Filosóficos.

⁶¹ *Metodología general y métodos especiales*. Barcelona, Ediciones Océano, 1983.

⁶² *Conclusiones y pruebas en la ciencia*. Barcelona, Océano, 1983;

⁶³ Los datos de los libros mencionados son los siguientes: Eli de Gortari. *Ciencia y conciencia en México, 1767-1883*. México, Secretaría de Educación Pública, Sep Setentas, 1973; *En torno a la astronomía*. México, Grijalbo, 1979. *Reflexiones Históricas y filosóficas sobre México*. México, Grijalbo, 1982. Además contribuyó con un capítulo en el libro Eli de Gortari, Mariana Biskup, Lucrecia Maupome, et al. *Nicolás Copérnico*. México, Secretaría de Educación Pública, Sep-Setentas, 1975.

6. Carácter dialéctico de la investigación, 33. Formulación de Juicio, 36. Inclusión, implicación e incompatibilidad, 37. Reciprocidad y exclusión, 43. Inferencias y categorías, 49. Función de la inducción y 65. Planteamiento de los problemas. [...] En total, hemos agregado 19 secciones y ocho apéndices; las secciones nuevas son: 5. Lógica formal y lógica dialéctica, 38. Pantátesis y enantiosis, 39. Oposición entre las formas, 42. Inferencia por oposición [...].⁶⁴

A este trabajo se suman en la década de 1980 cinco libros de lógica: *Fundamentos de la lógica: La actividad científica y su explicación dialéctica*; *Lógica deductiva: La deducción y sus Contradicciones*; y *Dialéctica del Concepto y Dialexis del Juicio*.⁶⁵ En este conjunto de textos presenta una exposición más desarrollada de sus investigaciones sobre lógica, pero la el principal aporte fue su *Elementos de Lógica matemática*⁶⁶, en este libro pone en relación sus estudios de matemáticas, en especial respecto al álgebra de Boole que fue una representación matemática de la lógica que desarrolló George Boole.⁶⁷

Un texto que significó una innovación en producción intelectual, y en el campo de los estudios de la lógica a nivel mundial, fue su *Diccionario de lógica*, publicado en 1987⁶⁸. Para describir la importancia de dicha publicación, baste recordar lo que sobre ésta dijo su autor:

⁶⁴ Eli de Gortari, "Nota a la cuarta edición" de *Introducción a la lógica dialéctica*. UNAM-FCE, 1972. pp. 11-12.

⁶⁵ Los datos de los libros mencionados son los siguientes: Eli de Gortari. *Fundamentos de la lógica: la actividad científica y su explicación dialéctica*. Barcelona, Océano, 1982; *La lógica deductiva: La deducción y sus Contradicciones*. Barcelona, Océano, 1983. (el libro contiene una exposición ampliada sobre la dialéctica que es inherente a la inferencia tanto transductiva como deductiva); *Dialéctica del Concepto y Dialexis del Juicio*. Barcelona, Océano, 1983.

⁶⁶ Eli de Gortari. *Elementos de Lógica matemática*. México, Océano, 1983.

⁶⁷ Walter, Beller. *Op. cit.* p. 10.

⁶⁸ Eli de Gortari. *Diccionario de lógica*. México, Plaza y janes, 1987.

La presente obra viene a ser, hasta donde nos ha sido posible indagar, el primer Diccionario de la lógica que se ha publicado en lengua alguna. Hasta ahora solamente disponíamos, y eso en otras lenguas, de vocabularios breves [...]. En cambio, en esta obra hemos conseguido reunir por primera vez el considerable número de 6830 artículos correspondientes a otros tantos conceptos, términos, locuciones, operaciones y símbolos que forman parte del dominio de la lógica, desde los primeros escritos conocidos hasta nuestros días.⁶⁹

Otra característica de este periodo es el regreso de la pluma de Eli de Gortari a publicaciones periódicas de divulgación, en que los temas más frecuentados son las políticas científicas del país en los ámbitos de la formación y promoción de científicos, las cuales criticó fuertemente; el otro tema fueron las problemáticas internas de la política universitaria de la UNAM.⁷⁰ Estos múltiples artículos fueron publicados en su mayoría durante el año 1984 y 1985 en los suplementos semanales del periódico *Uno más uno*.

Hacia el final de este periodo Eli de Gortari incursionó en dos nuevas temáticas: el lenguaje y la sexualidad, por medio de su libro *Silabario de palabrejas*⁷¹, y sus artículos “Los pliegues de la sociedad, Homenaje a Michel Foucault”.⁷²

⁶⁹ *Ibíd.* p. 9.

⁷⁰ Los artículos sobre política universitaria son muy breves y tratan sobre la ley orgánica y el sistema de gobierno de la UNAM. Posteriormente estos artículos, junto con algunos de años anteriores, fueron publicados como libro en una antología: Eli de Gortari. *La Reforma Universitaria de ayer y de hoy*. México, Quinqué, 1987.

⁷¹ Eli de Gortari. *Silabario de palabrejas*. México, Plaza y Janes, 1987

⁷² Eli de Gortari, “Los pliegues ocultos de la sociedad” en Luis Salazar, *et al. La herencia de Foucault*. México, UNAM-El Caballito, 1987. pp. 145-160; Eli de Gortari, “Los pliegues de la sociedad, Homenaje a Michel Foucault” Sábado, Suplemento de *Uno más uno*, México, 11 de mayo.

Sobre el *Silabario de Palabrejas* Eli de Gortari menciona que surgió del sentirse molesto y divertido al enterarse que el *Diccionario Básico del Español de México* publicado en Octubre 1986,⁷³ elaborado por un grupo de ocho investigadores con el apoyo de otras veintisiete personas (lingüistas, filósofos, psicólogos y escritores), quienes contaron con subsidio del gobierno durante catorce años para su elaboración, y que contaba con siete mil entradas que no contemplaban palabras groseras como la palabra *chingar*.

Una muestra de la molestia que le causó la obra, cuyo título no rebela, es que en su *Silabario* afirmó: “En nueve meses de trabajo hemos concluido la monografía siempre monologada porque no contamos con equipo que nos ayudara, ni menos obtuvimos subsidio alguno. Aunque no era el propósito inicial, resultó una colección de cinco mil ochocientas palabras [...]”.⁷⁴ Con todo, lo más importante son el tipo de palabras que compiló el autor, las cuales son producto del “lenguaje procaz de los pelados”.

En “Los pliegues ocultos de la sociedad”, de Gortari señala que el sexo ante la sociedad (occidental) es algo que cuando no se oculta resulta obsceno, y que esta actitud predominante durante siglos ha impedido que se desarrolle un verdadero estudio científico que avance en la determinación, el análisis, la clasificación, la cuantificación, la caracterización y la especificación de la sexualidad. A la vez el autor descubre, siguiendo a Foucault, que una vez que se penetra en la relación que guarda la sexualidad y lo social se demuestra que aquella

⁷³ Eli de Gortari no da más información sobre esta publicación, pero por el título y el año de edición es probable que se refiera al *Diccionario básico del Español de México*. México, El Colegio de México, 1986, obra dirigida por Luis Fernando Lara.

⁷⁴ Vid. “Ultílogo”, en Eli de Gortari. *Silabario de palabrejas...* pp. 897-898.

se administra de acuerdo a las condiciones sociales y es lo que determina la manera en que se aprecia la sexualidad. Así que si se considera obsceno el tratamiento de la sexualidad y se continúa con las campañas moralinas es producto de la estructura social capitalista que demanda tener el control sobre la reproducción y ciñe la sexualidad a este fin lo que lleva a tratar la sexualidad: “[...] como algo necesario para la procreación, pero al mismo tiempo es restringido y perseguido como acto de recreación y de enriquecimiento de la persona humana [...]”⁷⁵. Acorde a nuestro filósofo esto es lo que hace que existan barreras para el desarrollo del erotismo.

Anqué esto podría parecer un distanciamiento del marxismo ortodoxo, pero existe un vínculo entre sus estudio sobre el lenguaje y la sexualidad con la lógica dialéctica, de tal forma que se podrí hablar de la existencia de una lógica formal y una lógica dialéctica de la sexualidad, la primera vinculada al lenguaje que se encuentra en el *Diccionario básico del Español*, y la segunda a las palabrejas que recogió de Gortari en su *Silabario*, tal como se ha expuesto en “Lógica dialéctica del lenguaje sobre la sexualidad: Las palabrejas de Eli de Gortari”.⁷⁶

Conclusiones

El pensamiento de Eli de Gortari fue dinámico, tuvo sus principales aportaciones en el campo de la lógica, la historia de la ciencia y la filosofía de la ciencia; los tres cultivados desde la su concepción marxista, a la que se aproximó a

⁷⁵ Eli de Gortari. “Los pliegues ocultos de la sociedad”... p. 152.

⁷⁶ Ángel Chávez Mancilla, “Lógica dialéctica del lenguaje sobre la sexualidad: Las palabrejas de Eli de Gortari” *Revista ACADEMUS*, no.14, enero-julio 2016. pp. 18-29.

tempera edad por medio del “antecedente fundacional” que implicó su relación con Lombardo Toledano.

Al dar seguimiento al desarrollo intelectual de Eli de Gortari, se hace explícito que su interés por el conocimiento científico, de la realidad natural y social, creció entrelazado a su adscripción marxista. Por lo que se abre la interrogante de si su concepción teórica, siempre ligada al materialismo dialéctico e histórico o “dia-mat”, es o no un elemento determinante para situarlo como un exponente del marxismo ortodoxo⁷⁷, y no en vínculo con la generación de marxistas que emerge con el movimiento estudiantil de 1968.⁷⁸

La trayectoria de Eli de Gortari arroja información sobre espacios de confluencia de los intelectuales de izquierda que aún carecen de estudios específicos; tal es el caso de Instituto de Intercambio Cultural Mexicano-Ruso, cuya labor editorial giró en torno a la revista *Cultura Soviética*; también se puede considerar el Seminario de Problemas Científicos y Filosóficos. Además surge una serie de vínculos en los que de Gortari se encontraba inserto y que queda por explorar, su relación con Silva Herzog y *Cuadernos Americanos*, el movimiento de

⁷⁷ En esta categoría también situamos, entre otros, a Wenceslao Roces y Vicente Lombardo Toledo. A diferencia de la división generacional que usa Carlos Illades, nosotros proponemos utilizar aspectos teóricos y metodológicos para clasificar las corrientes dentro del Marxismo. *vid.* Ángel Chávez Mancilla, *La ciencia de la historia en México... op. cit.*

⁷⁸ Vid. De hecho consideramos poco sólida la argumentación que da Illades para situar a de Gortari junto a José Revueltas y Adolfo Sánchez Vázquez. “Aunque por fecha de nacimiento pertenece a la generación que abrazó el marxismo humanista en México, el marxismo de Eli de Gortari es afín al de la Tercera Internacional, es decir, al de la primera generación del marxismo mexicano. Sería fácil descartarlo por tratarse de un defensor extemporáneo del dia-mat soviético con la formulación de la lógica dialéctica, *pero haríamos poca justicia al precursor de la filosofía e historia de la ciencia en la academia mexicana, a un congruente defensor de sus ideas políticas en las jornadas de 1968 y ‘el primer filósofo marxista de carne y hueso’*” *vid.*, Carlos Illades. *El marxismo en México. Una historia intelectual*. México, Taurus, 2018. p. 111. El subrayado es mío.

lucha por la paz y los científicos mexicanos, la relación de Gortari-Mario Bunge, y la base de sus críticas al *Diccionario básico del Español de México*.

Si bien, la exposición de las obras de Eli de Gortari acortó las a su participación política, la combinación de la labor intelectual y política caracterizaron la trayectoria de Eli de Gortari hasta finales de la década de 1960. Queda por abordar su labor política en hacia 1970 y 1980, temporalidad en que su participación política menguó.