

Proyecto de investigación doctoral: “Intelectuales, estrategias de legitimación y redes de influencia y poder en un Chile en transformación. La construcción de un proyecto societal hegemónico (1955-1973)”, presentación de Laura Briceño Ramírez en el Seminario Interinstitucional de “Historia Intelectual de América Latina”, El Colegio de México/UAM-Cuajimalpa/Universidad de Colima, 27 de septiembre de 2021. Queda prohibida su reproducción o cita sin autorización del autor.

Intelectuales, estrategias de legitimación y redes de influencia y poder en un Chile en transformación. La construcción de un proyecto societal hegemónico (1955-1973).

Laura Briceño Ramírez
Candidata a Doctora en Historia
Universidad de Santiago de Chile

Planteamiento del problema.

El ciclo político que se inició a partir de 1958, tras la crisis inflacionaria de 1955 y la promulgación de la reforma electoral que amplió la participación democrática¹ a todos los sectores políticos, tras la proscripción del Partido Comunista (Moulian y Bravo, 1981; Gómez, 2004), incentivó una recomposición de las fuerzas políticas y de su legitimación social, las que estuvieron dispuestas a dirigir o bien limitar el cambio social que experimentaba el país. Aquello, decantó en una disputa por el poder y la construcción de hegemonía, entendida ésta como un proceso histórico de instauración de límites a la imaginación social, reestructuración de las relaciones sociopolíticas y establecimiento de una cultura política (Grimson, 2007, p.11-12).

En este marco, se formularon proyectos políticos excluyentes desde distintas perspectivas doctrinarias, como el desarrollismo, monetarismo y marxismo, amparados en la producción de conocimiento científico social. En esos términos, se entiende que durante este proceso se reconfiguraron los regímenes de legitimidad, relacionados con la veracidad y credibilidad de las representaciones sociales que

¹ En palabras del historiador y cientista político Juan Carlos Gómez, un sistema semidemocrático, pues la ciudadanía social y los campesinos siguieron excluidos.

Proyecto de investigación doctoral: “Intelectuales, estrategias de legitimación y redes de influencia y poder en un Chile en transformación. La construcción de un proyecto societal hegemónico (1955-1973)”, presentación de Laura Briceño Ramírez en el Seminario Interinstitucional de “Historia Intelectual de América Latina”, El Colegio de México/UAM-Cuajimalpa/Universidad de Colima, 27 de septiembre de 2021. Queda prohibida su reproducción o cita sin autorización del autor.

entraron en disputa y, por otra parte, sedimentaron significados sociales capaces de movilizar e interpelar al mundo político (Pulleiro, 2017, p.31).

En este contexto, los intelectuales de las ciencias sociales jugaron un papel importante en la producción y discusión de esas representaciones y de su legitimidad, las que no solo obedecieron al desarrollo de un conocimiento para validar y reproducir las propuestas políticas en disputa, desde un sentido militante, como lo han planteado sociólogos como Manuel Antonio Garretón (2015) o José Joaquín Brunner (2017), sino a su capacidad de comprender que durante este período, la disputa era por la construcción de un nuevo orden social y un nuevo tipo de Estado a través de la formulación de premisas que nutrieron los proyectos políticos que disputaron el poder, alcanzando posiciones significativas en el sistema de producción simbólico cultural, que los enfrentó en su campo de conocimiento y político, en lo que se ha entendido como el proceso de politización de estos intelectuales (Moyano y Lozoya, 2019; Lozoya, 2020).

Intelectuales como Aníbal Pinto, Jorge Ahumada, Osvaldo Sunkel, Sergio de Castro, Emilio Sanfuentes, Pablo Barahona, Álvaro Bardón, Pío García, Marta Harnecker, Theotonio Dos Santos, Vania Bambirra, entre otros, que operaron desde espacios como la CEPAL, la Facultad de Economía de la Universidad Católica, el Centro de Estudios Socioeconómicos (CESO) de la Universidad de Chile y el Centro de Estudios de la Realidad Nacional (CEREN) de la Universidad Católica, conformaron un campo intelectual de las ciencias sociales, en el que se elaboró

Proyecto de investigación doctoral: “Intelectuales, estrategias de legitimación y redes de influencia y poder en un Chile en transformación. La construcción de un proyecto societal hegemónico (1955-1973)”, presentación de Laura Briceño Ramírez en el Seminario Interinstitucional de “Historia Intelectual de América Latina”, El Colegio de México/UAM-Cuajimalpa/Universidad de Colima, 27 de septiembre de 2021. Queda prohibida su reproducción o cita sin autorización del autor.

conocimiento para resolver los problemas del desarrollo en Chile e intervenir en la discusión política y construcción de poder.

De ese modo, en esta investigación nos interesa resolver, en particular, de qué manera, los intelectuales de las ciencias sociales y economía en Chile se relacionaron con los grupos de poder y asentaron sus ideas en la disputa por la hegemonía entre 1955-1973 y en términos generales, cómo se construye y disputa la hegemonía en un período de cambio histórico. En un primer acercamiento, podemos señalar que estos intelectuales fueron una parte importante del engranaje que impulsó la discusión sobre el cambio estructural entre las fuerzas políticas de la derecha, centro e izquierda, apostando por convertir sus construcciones teóricas en sentido común, en lo que podemos señalar como la dimensión social del pensamiento intelectual. En ese sentido, importa la dimensión discursiva de este pensamiento, pero también las prácticas que posibilitaron su validación e influencia, asumiendo con ello que los intelectuales son productores de un orden cultural en detrimento de otros, por tanto, sus prácticas y aportaciones deben ser consideradas en la lucha por la dirección del proceso de cambio histórico (Pulleiro, 2017, p.23).

Por ello, sostenemos que estos intelectuales intervinieron en un momento de fragmentación de los sentidos sociales que impulsó el desarrollo de un cambio social, poniendo en la esfera pública² el conocimiento científico social como el

² Entendemos esfera pública como un espacio de deliberación en el que se constituye la opinión pública (Habermas, 1982).

Proyecto de investigación doctoral: “Intelectuales, estrategias de legitimación y redes de influencia y poder en un Chile en transformación. La construcción de un proyecto societal hegemónico (1955-1973)”, presentación de Laura Briceño Ramírez en el Seminario Interinstitucional de “Historia Intelectual de América Latina”, El Colegio de México/UAM-Cuajimalpa/Universidad de Colima, 27 de septiembre de 2021. Queda prohibida su reproducción o cita sin autorización del autor.

camino para resolver los problemas de la sociedad chilena y formular proyectos políticos para construir poder y disputar la hegemonía.

Este intelectual puede ser entendido como un actor que institucionalizó sus relaciones de poder a través de un análisis crítico y propositivo, haciendo uso de su conocimiento especializado y ocupándose de asuntos que se encuentran en su área de competencia (Foucault, 1980); involucrándose con el mundo político para aportar al debate de ideas sobre el cambio del orden simbólico desde su área de conocimiento (Pecourt, 2007). Estas afirmaciones expresan el vínculo entre estos intelectuales y lo político, entendido este último como un campo conflictivo y contingente, en el que se disputan sentidos de realidad que apuntan a la construcción de un orden social mediado por intereses que no necesariamente pueden inscribirse en este campo, como por ejemplo los del poder económico, que pueden mediar en las definiciones en disputa.

Se destaca entre estos intelectuales su capacidad de influencia y persuasión mediante la difusión de ideas en la esfera pública y entre la élites político-económicas (Picó y Pecourt, 2013, p.15). A lo que se puede agregar la definición de Silvia Sigal, quien sostiene que los intelectuales pueden ser abordados como “agentes de circulación de nociones comunes que conciernen al orden social” (1991, p.19).

El análisis sobre los intelectuales requiere de una lectura que considere sus aportaciones y esfuerzos por conquistar un estatus, dentro del espacio en el que

Proyecto de investigación doctoral: “Intelectuales, estrategias de legitimación y redes de influencia y poder en un Chile en transformación. La construcción de un proyecto societal hegemónico (1955-1973)”, presentación de Laura Briceño Ramírez en el Seminario Interinstitucional de “Historia Intelectual de América Latina”, El Colegio de México/UAM-Cuajimalpa/Universidad de Colima, 27 de septiembre de 2021. Queda prohibida su reproducción o cita sin autorización del autor.

producen sus planteamientos y relaciones en términos institucionales y políticos (Picó y Pecourt, 2013, p.15). En ese sentido, su figura está en estrecha relación con la esfera de poder, por lo tanto, en momentos de transformación y conflicto político, como en el período 1955-1973, la presencia de intelectuales de las ciencias sociales consigna, por una parte, el reconocimiento y validez de un saber y, por otra, el uso político de ese conocimiento.

Frente a esta situación, sostenemos que entre 1955-1973 se conformó un campo de conocimiento en torno a las ciencias sociales, con las universidades y centros de estudios como plataformas de producción, circulación, legitimación y difusión de conocimiento. Allí los intelectuales se agruparon en torno a corrientes doctrinarias socioeconómicas, validando sus planteamientos por medio de estrategias de legitimación y la configuración de redes de influencia con los sectores políticos, ya sea por afinidad o militancia, promoviendo un pensamiento político para incidir en la construcción de poder y disputa de hegemonía. Aquello releva la capacidad de las ciencias sociales de performar la realidad a través de la producción de relatos sociales (Ramos, 2012, 2019).

Nos proponemos identificar los nudos históricos en torno a los que estos intelectuales definieron nuevas racionalidades políticas y sociales, modificaron sus representaciones de lo político y formularon nuevos sentidos de realidad con los que intervinieron en el escenario público (Rosanvallon, 2002).

Proyecto de investigación doctoral: “Intelectuales, estrategias de legitimación y redes de influencia y poder en un Chile en transformación. La construcción de un proyecto societal hegemónico (1955-1973)”, presentación de Laura Briceño Ramírez en el Seminario Interinstitucional de “Historia Intelectual de América Latina”, El Colegio de México/UAM-Cuajimalpa/Universidad de Colima, 27 de septiembre de 2021. Queda prohibida su reproducción o cita sin autorización del autor.

Así, esta investigación contribuye a la historia de los intelectuales, analizando y definiendo la trayectoria de estos científicos sociales en el proceso de cambio histórico marcado por la crisis económica, social y política de 1955 y el ciclo de movilización y politización de la sociedad chilena entre 1955-1973. Para ello, se reconstruirá el campo intelectual de las ciencias sociales, considerando las agrupaciones de estos intelectuales, al mismo tiempo que se examinará el proceso de legitimación de sus planteamientos, la construcción de redes de influencia con los grupos de poder y sectores políticos y su intervención en la disputa por la hegemonía.

A nuestro parecer, esta trayectoria se articula en torno a coyunturas históricas y tres temporalidades, en primer lugar, la emergencia de un científico social que actuó como un experto a nivel técnico entre 1955-1964, en segundo lugar, el posicionamiento del intelectual, que legitimó sus ideas en la esfera pública y construyó redes de influencia con los grupos de poder y sectores políticos entre 1964-1968 y, en tercer lugar, la presencia de un intelectual ideólogo que aportó a la construcción de poder y a la formulación de proyectos políticos que pretendían situarse hegemónicamente entre 1968-1973.

Objetivos

Objetivo general: analizar las estrategias de legitimación y las redes de influencias y poder de los intelectuales del campo de las ciencias sociales que se enfrentaron

Proyecto de investigación doctoral: “Intelectuales, estrategias de legitimación y redes de influencia y poder en un Chile en transformación. La construcción de un proyecto societal hegemónico (1955-1973)”, presentación de Laura Briceño Ramírez en el Seminario Interinstitucional de “Historia Intelectual de América Latina”, El Colegio de México/UAM-Cuajimalpa/Universidad de Colima, 27 de septiembre de 2021. Queda prohibida su reproducción o cita sin autorización del autor.

en el debate sobre el problema del desarrollo económico social y la construcción de hegemonía entre 1955-1973.

Específico 1: Describir la constitución del campo intelectual de las ciencias sociales en relación con el debate sobre el problema del desarrollo económico social y disputa por la hegemonía.

Específico 2: Identificar y diferenciar a los intelectuales de las ciencias sociales, distinguiendo su posicionamiento doctrinario, espacios de producción y redes de circulación.

Específico 3: Reconocer las redes influencia y poder de los intelectuales de las ciencias sociales, considerando los mecanismos de difusión de su pensamiento político, económico y social entre los sectores políticos que disputaron el poder.

Marco teórico y metodológico.

La perspectiva de la performatividad de las ciencias sociales (Ramos, 2012, 2019), como se indicó anteriormente, se preocupa por la relación entre intelectuales de las ciencias sociales, conocimiento y poder, poniendo atención en la producción del relato social, las acciones que lo constituyeron, las redes de producción e incidencia fuera de los límites de su campo de conocimiento. Esta perspectiva, requiere de un tratamiento metodológico que indague en el agenciamiento de los intelectuales y los lenguajes políticos.

Para ello, interesan las ideas planteadas por estos intelectuales, sus diferencias, los mecanismos de circulación y difusión, poniendo atención a la construcción de redes

Proyecto de investigación doctoral: “Intelectuales, estrategias de legitimación y redes de influencia y poder en un Chile en transformación. La construcción de un proyecto societal hegemónico (1955-1973)”, presentación de Laura Briceño Ramírez en el Seminario Interinstitucional de “Historia Intelectual de América Latina”, El Colegio de México/UAM-Cuajimalpa/Universidad de Colima, 27 de septiembre de 2021. Queda prohibida su reproducción o cita sin autorización del autor.

intelectuales y la intersección con el campo político. Así, en términos teóricos, esta investigación se asienta en la conceptualización de campo del sociólogo Pierre Bourdieu, la noción de pensamiento político expresada por el historiador J.A.G. Pocock y la conceptualización sobre redes intelectuales aportada por Eduardo Devés. Aquello desdobra la investigación en dos dimensiones, una que tiene relación con el estudio de las estrategias de legitimación en el orden de la producción y circulación del pensamiento científico social y político de estos intelectuales, lo que implica el desarrollo de una metodología desde el punto de vista del estudio de los lenguajes políticos y la performatividad de las ciencias sociales, mientras que la otra, pone atención a las prácticas sociales que configuraron redes de influencia y poder, observadas en el campo intelectual y en el campo político, identificando vehículos de transporte de ideas como las revistas, las que son una de las fuentes fundamentales para el desarrollo de esta investigación.

Se entiende a las revistas como un espacio de diálogo, especialización y consolidación de comunidades intelectuales que se articulan en torno a un comité editorial (Darrigrandi, 2018, p. 226), para legitimar su posición política y social en la esfera pública. Por tanto, para esta investigación, las revistas se asumen como “vehículos privilegiados de los colectivos intelectuales para llevar a cabo sus estrategias de disputa hegemónica” (Tarcus, 2020, p.20), pues relevan la producción de ideas y las estrategias discursivas, la circulación de sus planteamientos, en el ámbito académico y en la opinión pública, junto con relevar su posicionamiento político y lugar en la disputa por la construcción de hegemonía.

Proyecto de investigación doctoral: “Intelectuales, estrategias de legitimación y redes de influencia y poder en un Chile en transformación. La construcción de un proyecto societal hegemónico (1955-1973)”, presentación de Laura Briceño Ramírez en el Seminario Interinstitucional de “Historia Intelectual de América Latina”, El Colegio de México/UAM-Cuajimalpa/Universidad de Colima, 27 de septiembre de 2021. Queda prohibida su reproducción o cita sin autorización del autor.

Desde ese punto de vista, las revistas se considerarán como espacios de sociabilidad intelectual, creación, circulación y confrontación de ideas, considerando su textualidad y contexto de publicación (Dosse, 2007). No obstante, se busca ampliar esa comprensión, considerando, además, el sentido estratégico que implicó su publicación, teniendo en cuenta la importancia que tuvieron como medios de comunicación en el contexto de la cultura de masas que estaba en plena expansión en los años sesenta. Desde esa lógica, las revistas serán examinadas a partir de tres dimensiones: en primera instancia como soporte material, considerando el comité editorial, orientación doctrinaria y modos de circulación, en segundo lugar, como soportes de ideas, revisando autores, contenidos e intereses, poniendo atención en los debates y posiciones sobre la crisis del desarrollismo, las alternativas para enfrentarla y la presentación de propuestas políticas y, en tercer lugar, como estrategias de legitimación, es decir, como un dispositivo comunicacional cuyo principal propósito era presentar y validar sus planteamientos en la esfera pública e institucional.

Fuentes.

Libros publicados por intelectuales durante el período: se considerarán, entre otros, las obras de Aníbal Pinto Santa Cruz Chile, *Chile, un caso de desarrollo frustrado* (1958), de Jorge Ahumada *En vez de la miseria* (1958) y *La crisis integral de Chile* (1966), de Enzo Faletto y Fernando Henrique Cardoso *Dependencia y desarrollo en América Latina: Ensayo de interpretación sociológica* (1969).

Proyecto de investigación doctoral: “Intelectuales, estrategias de legitimación y redes de influencia y poder en un Chile en transformación. La construcción de un proyecto societal hegemónico (1955-1973)”, presentación de Laura Briceño Ramírez en el Seminario Interinstitucional de “Historia Intelectual de América Latina”, El Colegio de México/UAM-Cuajimalpa/Universidad de Colima, 27 de septiembre de 2021. Queda prohibida su reproducción o cita sin autorización del autor.

Actas de congresos, encuentros y jornadas sobre economía y sociología realizadas entre 1955-1973. Se tendrá en cuenta:

a) Las primeras jornadas del Desarrollo Económico, realizadas en julio de 1958 y organizadas por el Departamento de Extensión Cultural de la Universidad de Chile, la Asociación de Ingenieros Comerciales y el Círculo de Economía de Santiago. Disponible en la revista *Panorama Económico*, n°187, 18 de abril de 1958.

b) El Symposium organizado por el CESO y CEREN en octubre de 1971 sobre Transición al socialismo y la experiencia chilena. Las ponencias presentadas en el encuentro fueron publicadas en el libro *Transición al socialismo y la experiencia chilena*, en 1972.

Revistas en las que publicaron intelectuales de las ciencias sociales y economía: se revisará *Panorama Económico* de la CEPAL, *Portada*, *Polémica económico-social*, *Qué Pasa*, *Cuadernos del CESO*, *Sociedad y Desarrollo* del Centro de Estudios Socioeconómicos, *Chile Hoy* y *Cuadernos de la Realidad Nacional* del Centro de Estudios de la Realidad Nacional.

Prensa, se examinará página editorial del diario *El Mercurio* y *La Nación*.

Programas políticos de los gobiernos de Jorge Alessandri Rodríguez, Eduardo Frei Montalva y Salvador Allende, se incluye el libro *El Ladrillo*, publicado en 1976 como programa económico de la dictadura militar, cuya primera edición fue redactada en 1972.

Bibliografía.

Proyecto de investigación doctoral: “Intelectuales, estrategias de legitimación y redes de influencia y poder en un Chile en transformación. La construcción de un proyecto societal hegemónico (1955-1973)”, presentación de Laura Briceño Ramírez en el Seminario Interinstitucional de “Historia Intelectual de América Latina”, El Colegio de México/UAM-Cuajimalpa/Universidad de Colima, 27 de septiembre de 2021. Queda prohibida su reproducción o cita sin autorización del autor.

Alejandro Grimson (comp.), *Cultura y Neoliberalismo*, Buenos Aires, CLACSO, 2007.

Adrián Pulleiro, *Liberales, populistas y heterodoxos. Estudios sobre intelectuales, cultura y política en la Argentina reciente*, Buenos Aires, Batalla de ideas Ediciones, 2017.

Claudia Darrigrande, “Revistas culturales: comunidades intelectuales, especialización y política”, en Ivan Jaksić y Susana Gazmuri (eds.), *Historia política de Chile, 1810-2010. Tomo IV. Intelectuales y pensamiento político*, Santiago, FCE, 2018.

Claudio Ramos, *El ensamblaje de ciencia social y sociedad. Conocimiento científico, gobierno de las conductas y producción de lo social*, Santiago, Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2012.

_____. *Relatos sociológicos y sociedad. Tomás Moulian, José Joaquín Brunner y Pedro Morandé: obra, redes de producción y efectos (1965-2018)*, Santiago, Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2019.

Cristina Moyano e Ivette Lozoya, “Intelectuales de izquierda en Chile”: ¿de la politización a la tecnocracia? Debates sobre la función política y el ser del intelectual entre 1960 y 1990”, *Signos Históricos*, Vol. xxi, núm. 41, enero-junio, 2019.

Cristina Moyano y Mario Garcés, “ONG en dictadura. Conocimiento social, intelectuales y oposición política en el Chile de los ochenta”, UAH ediciones, 2020.

Proyecto de investigación doctoral: “Intelectuales, estrategias de legitimación y redes de influencia y poder en un Chile en transformación. La construcción de un proyecto societal hegemónico (1955-1973)”, presentación de Laura Briceño Ramírez en el Seminario Interinstitucional de “Historia Intelectual de América Latina”, El Colegio de México/UAM-Cuajimalpa/Universidad de Colima, 27 de septiembre de 2021. Queda prohibida su reproducción o cita sin autorización del autor.

Eduardo Devés, *Redes intelectuales en América Latina. Hacia la constitución de una comunidad intelectual*, Instituto de Estudios Avanzados Universidad de Santiago de Chile, 2007.

François Dosse, *La marcha de las ideas. Historia de los intelectuales, historia intelectual*, Ed. PUV. Valencia, 2006.

Horacio Tarcus, *Las revistas culturales latinoamericanas: giro material, tramas intelectuales y redes revisteriles*, Buenos Aires, Tren en Movimiento, 2020.

Ivette, Lozoya, *Intelectuales y revolución. Científicos sociales latinoamericanos en el MIR chileno (1965-1973)*, Santiago, Ariadna Ediciones, 2020 en <https://ariadnaediciones.cl/images/pdf/IntelectualesRevolucion.pdf>

Joaquín Brunner, “Téngase presente: intelectuales públicos chilenos frente al horizonte del futuro”, *El Libero*, 18 de enero 2017

<https://ellibero.cl/opinion/tengase-presente-intelectuales-publicos-chilenos-frente-al-horizonte-del-futuro/>

John Pocock, *Pensamiento político e historia. Ensayos sobre teoría y método*, Madrid, Akal, 2011.

Josep Picó, y Juan Pecourt, (2013). *Los intelectuales nunca mueren. Una aproximación sociohistórica (1900-2000)*. Barcelona, RBA, 2013.

Juan Carlos Gómez, *La frontera de la democracia. el derecho a propiedad en Chile 1925-1973*, Santiago, LOM, 2004.

Proyecto de investigación doctoral: “Intelectuales, estrategias de legitimación y redes de influencia y poder en un Chile en transformación. La construcción de un proyecto societal hegemónico (1955-1973)”, presentación de Laura Briceño Ramírez en el Seminario Interinstitucional de “Historia Intelectual de América Latina”, El Colegio de México/UAM-Cuajimalpa/Universidad de Colima, 27 de septiembre de 2021. Queda prohibida su reproducción o cita sin autorización del autor.

Juan Pecourt, “El intelectual y el campo cultural. Una variación sobre Bourdieu”,
Revista internacional de Sociología, vol. LXV, N°47, mayo-agosto, 2007.

Jürgen Habermas, *Historia y crítica de la opinión pública*, Barcelona: Gustavo Gili
S. A. 1982.

Manuel Antonio Garretón, “Reflexiones sobre ciencias sociales, mundo intelectual y debate sobre el relato de la sociedad chilena”, Anales N°9, 2015.

Michel Foucault, *Microfísica del poder*, Argentina, Siglo XXI editores, 2019.

Pierre Rosanvallon, “Para una historia conceptual de lo político (notas de trabajo)”.
Prismas, 2002.

Pierre Bourdieu, *Campo de poder, campo intelectual. Itinerario de un concepto*,
Editorial Montessor, 2002.

Silvia Sigal, *Intelectuales y poder en la década del sesenta*, Puntosur editores,
Buenos Aires, 1991.

Tomás Moulian y Germán Bravo, “Debilidad Hegemónica de la derecha chilena en el Estado de compromiso”, Santiago, FLACSO, 1981.